

# „Der Blick nach oben?“

## – Kunst und Kultur in der St. Ludgerus-Kirche Albersloh

Nach dem erfolgreichen LandArt-Projekt „endless: das Meer der Woge des Kornfeldes gleicht“, kündigt sich für den Herbst ein weiteres, besonderes Kulturevent in Albersloh an: Die Katholische Kirchengemeinde St. Martinus und Ludgerus Sendenhorst zeigt unter dem Titel „Der Blick nach oben?“ vom 10.09. bis 29.09.2023 im Chorraum der St. Ludgerus-Kirche Albersloh Arbeiten von fünf bekannten westfälischen Künstlerinnen. Marianne Borchard (Münster), Gerda Falke (Altenberge), Christiane Husmann (Albersloh), Christine Mölleck (Sendenhorst) und Brigitte von der Eltz (Essen) beziehen sich mit ihren Bildern und Rauminstallationen auf die architektonische Besonderheit und die Bedeutung des Kirchraums und treten mit ihren höchst unterschiedlichen Schaffensweisen und malerischen Positionen miteinander in einen Dialog.

Zur Ausstellungseröffnung am Sonntag, den 10. September 2023 um 15.00 Uhr in der St. Ludgerus-Kirche Albersloh, lädt die Katholische Kirchengemeinde St. Martinus und Ludgerus Sendenhorst alle Interessierten herzlich ein. Den Eröffnungsvortrag hält die Künstlerin Silke Rehberg, die Musik gestaltet der Perkussionist, Schlagzeuger und Elektroniker des Modern Jazz Christoph Haberer.

Idee und Konzeption der Ausstellung „Der Blick nach oben?“ stammen vom Architekten und Künstler Gerald Konert, der sich bereits intensiv mit der Baugeschichte der St. Ludgerus-Kirche Albersloh

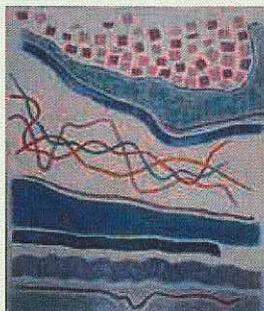
beschäftigt hat. Das Projekt wird „mit Mitteln des Landes Nordrhein-Westfalen aus der Gemeinschaftsaufgabe zur Verbesserung der Agrarstruktur und des Küstenschutzes gefördert und durch die LAG 9Plus im Kreis Warendorf e.V. unterstützt.“

Mit dem Titel der Ausstellung, „Der Blick nach oben?“, ist auch die Einladung verbunden, sich durch die Beschäftigung mit Kunst und Kirchenarchitektur den Fragen des Lebens und des gesellschaftlichen Miteinanders zuzuwenden und mit anderen darüber ins Gespräch zu kommen. Die Kirche als Mittelpunkt des Ortes möchte hierfür einen Raum und die Möglichkeit für Dialog und Austausch schaffen.

Verschiedene Veranstaltungen (Orgelkonzert, Poetry Slam, Gesprächsabend) begleiten den Ausstellungszeitraum. Zu beachten ist, dass im gesamten Öffnungszeitraum wegen eines Gottesdienstes (Tauffeier, Schulgottesdienst, Requiem) die Ausstellung für jeweils eine Stunde nicht zugänglich sein kann. Nähere Informationen dazu und zu den Veranstaltungen im Begleitprogramm



↑ Christiane Husmann, "Paar", 2014



↑ Christine Mölleck, "Nach oben", 2022/23



↑ Brigitte von der Eltz, "Lineare Poesie 1", 2020



↑ Marianne Borchard, "Komposition Pastell"



↑ Gerda Falke, "ORDERLY CHAOS", 2021

sind im Vorfeld des Besuches der Homepage der Pfarrei zu entnehmen.

Zur Ausstellung erscheinen ein Katalog und ein Video, das ebenfalls unter [www.st-martinus-und-ludgerus.de](http://www.st-martinus-und-ludgerus.de) zu finden ist.

